

B. SAUTTER

Air silésien

First system of musical notation. The treble staff contains a melody in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics 'Toi qui dis - po - ses De tou - tes cho - ses' are written below the staff. The bass staff provides a harmonic accompaniment.

Toi qui dis - po - ses De tou - tes cho - ses

Second system of musical notation. The treble staff continues the melody. The lyrics 'Et nous les don - nes cha - que jour, Re - çois, ô Pè - re !' are written below the staff. The bass staff continues the accompaniment.

Et nous les don - nes cha - que jour, Re - çois, ô Pè - re !

Third system of musical notation. The treble staff concludes the melody. The lyrics 'No - tre pri - è - re De re - con - nais - sance et d'a - mour.' are written below the staff. The bass staff concludes the accompaniment.

No - tre pri - è - re De re - con - nais - sance et d'a - mour.

2. Le don suprême Que ta main sème,
C'est notre pardon, c'est ta paix;
Et ta clémence, Trésor immense,
Est le plus grand de tes bienfaits.
3. Que, par ta grâce, L'instant qui passe
Serve à nous rapprocher de Toi!
Et qu'à chaque heure, Vers ta demeure
Nos coeurs s'élèvent par la foi!